



Korrekturzeichen nach DIN 16511


















Auf den folgenden Seiten möchten wir Ihnen einen kurzen Überblick über die wichtigsten Korrekturzeichen geben, damit Sie entweder ihre eigenen Texte überarbeiten oder die Korrekturen anderer eindeutig auf Ihre Texte anwenden können.

Korrekturzeichen dienen der zweifelsfreien Kennzeichnung von Fehlern und ihrer jeweiligen Verbesserung. Um in diesem Bereich eine größtmögliche Einheitlichkeit zu gewährleisten, existieren DIN-festgelegte Zeichen.

Die wichtigsten Korrekturzeichen

	Bedeutung		Beispiel	
	Orthographie			
(1)	falsches Zeichen	l f f i i	falsches Zeichen	le
(2)	falsches Wort	H	richtiges Wort	H falsches
(3)	verstellte Buchstaben	ll	verstellte Buchstaben	ll ta
(4)	Zusammenschreibung	o	einige Fehler werden über sehen	o
(5)	Getrennschreibung	L	gar nichts schreibt man auseinander	L
(6)	Zeichen zu viel (Deleatur)	ly	zu schnell getippt?	ly
	Typographie			
(7)	fehlender Wortzwischenraum	YY	Zwischen zwei Wörtern muss sich ein Leer-schlag befinden.	YY
(8)	zu großer Wortzwischenraum	↑	Aber der Zwischenraum in einem Satz darf nicht zu groß ↑ werden.	↑
(9)	fehlender Absatz	┘	Dieses Zeichen markiert einen fehlenden Absatz innerhalb eines Textes. Jedoch sind Absätze ein wichtiges Kriterium für das Textverständnis.	┘
(10)	Absätze verbinden	—	Selbstverständlich sind falsche Absätze mitten im Text ebenso sinnentstellend.	—
(11)	kursiv	~~~~~	Schriftarten können zur Hervorhebung dienen. Eine Wellenlinie bedeutet kursiv.	<u>fett</u> ~~~~~
(12)	fehlender Einzug	┘	Dazu dienen ebenso: Aufzählungen Einrückungen Textabstände	┘
(13)	falscher Einzug	—	Wenn es keine Aufzählung gibt, dann — sollte auch kein Einzug in einem Abschnitt vorhanden sein.	—
(14)	unleserlich/zweifelhaft	⊗	Hin und wieder sind Textteile völlig unklar.	H ⊗



(15)	Wortreihenfolge		Der Sinn ist  der  von  Reihenfolge der abhän- ⁴ gig Wörter Satz im. ^{1 3 2}	
(16)	Zeilen			
(a)	Abstand zu groß		Bei einzeiligem Text fallen zweizeilige Pas- sagen deutlich ins Auge. 	
(b)	Abstand zu klein		Genauso fällt der zu geringe Abstand zwi- schen diesen beiden Zeilen auf. 	
(c)	fehlende Zeile		Hat der Autor bei seiner Niederschrift die erste Zeile oder die dritte Zeile vergessen, korrigieren Sie den Fehler. 	
(17)	Korrektur rückgängig		Manchmal ist man übereifrig und sieht Feh- ler, wo keine sind. 	

www.alpha gemini.de – wir verbessern Ihre Texte

Rufen Sie uns an:

Michelle Froese: +49 681 / 309 641 60

Ralf Krautkrämer: +49 681 / 309 641 61

Schicken Sie uns ein

Fax: +49 681 / 302 25 78

oder eine E-Mail:

Michelle Froese: froese@alpha-gemini.de

Ralf Krautkrämer: krautkraemer@alpha-gemini.de

Besuchen Sie uns:

alpha gemini GbR

Universität des Saarlandes

Science Park 2

66123 Saarbrücken

